

שיטת הקאג'י Kagi Chart

מהי שיטת הקאג'י (Kagi System)

שיטת הקאג'י (Kagi system) הומצאה ביפן בשנת 1870 במטרה להציג רמות היצע וביקוש על נכסים תוך נטרול הרעשים שעל גרף הנכס. שיטת קאג'י (Kagi Chart) מוצגת על הגרף בשונה משיטות ידועות אחרות (כדוגמת גרף נרות יפאניים) בכך שהיא אינה מתחשבת בגורם הזמן אלא רק במחיר.

החל מהמחצית השנייה של שנת 2008 ייבאתי את שיטת קאג'י לישראל כשאני עושה שימוש בה למעקב אחר המדדים המובילים בישראל (מדד ת"א 25, ת"א 75, בנקים ונדל"ן 15) לטווח בינוני/ארוך. התנהגות שיטת הקאג'י (Kagi Chart) בעת משבר הסאב-פריים ולאחר מכן בראלי השווקים הגדול בהסטוריה הוכיחה מעל לכל ספק את הצלחתה של השיטה בשוק תנודתי כשהיא גורפת רווחים עצומים בשנתיים האחרונות.

ניתן לעקוב אחר תוצאות השיטה ומצב הפוזיציות על מדדי ישראל מידי שבוע בסקירה השבועית התפרסמת באתר שחקן מעוף.

גרף הקאג'י / איתותי קניה ומכירה Kagi Chart - Buy and sell signal

שיטת הקאג'י (Kagi Chart) עושה שימוש בקווים אנכיים כאשר חלקם קווים עבים/צבע ירוק וחלקם קווים דקים/צבע אדום והם מחוברים ביניהם ע"י קווים אופקיים קצרים (ראו תמונה מצורפת).

שינוי כיוון/יצירת קו אופקי

במגמת עליה - כאשר המחיר יורד יותר מ"אחוז מקדם ההיפוך" (בדרך כלל 4% אך עשוי להשתנות בהתאם לתנודתיות הנכס) ישורטט קו אופקי בגובהו של הקו האנכי האחרון משמאל לימין ולאחר מכן ישורטט קו אנכי חדש שיורד עד רמת הסגירה של היום האחרון.

במגמת ירידה - כאשר המחיר עולה יותר מ"אחוז מקדם ההיפוך" (בדרך כלל 4% אך עשוי להשתנות בהתאם לתנודתיות הנכס) ישורטט קו אופקי בנמוך של הקו האנכי האחרון משמאל לימין ולאחר מכן ישורטט קו אנכי חדש שעולה עד רמת הסגירה של היום האחרון.

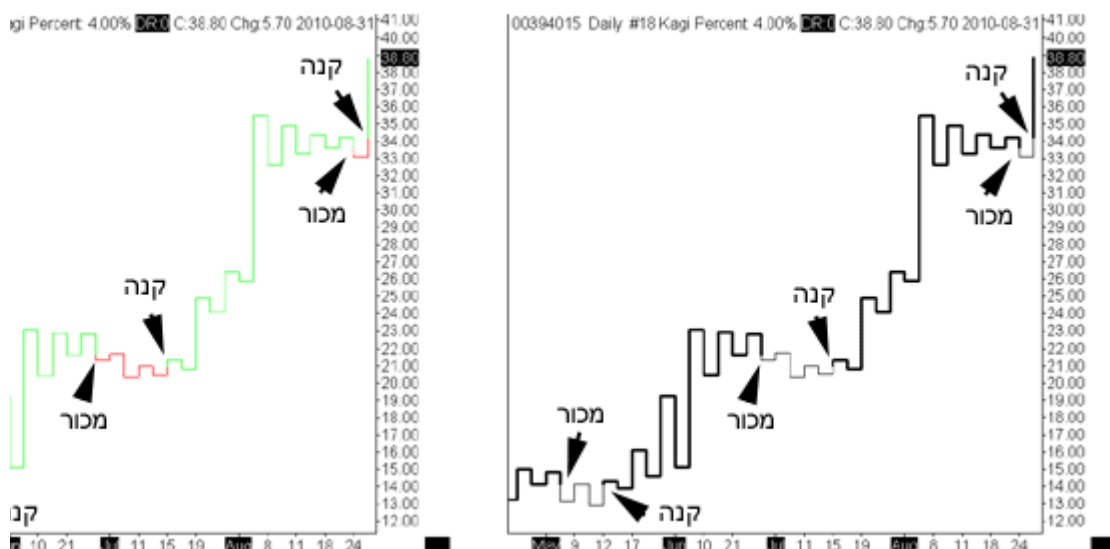
איתות קניה או לונג Buy Signal -

מעבר מקו דק לקו עבה יתרחש כאשר המחיר עולה מעל הגבוה של הקו האנכי הקודם.

איתות מכירה או שורט Sell Signal -

מעבר מקו עבה לקו דק יתרחש כאשר המחיר יורד מתחת לנמוך של הקו האנכי הקודם.

מניית רציו



כיצד לשרטט גרף קאג'י (Kagi Chart) -

בסיס הנתונים שישמש את גרף הקאג'י יהיה מורכב משערי סגירה כאשר ניתן לעבוד איתו בכל טווחי זמן רצויים. לצורך העניין, המעקב אותו אני מבצע על מדדי ישראל הינו לטווח בינוני/ארוך ולכן השימוש הוא בגרף שבועי (בסיס הנתונים שלי מורכב משערי סגירה של יום המסחר האחרון בשבוע). ניתן לעשות שימוש בגרף הקאג'י (Kagi Chart) גם במסגרות מסחר קצרות יותר כגון מסחר תוך יומי או מסחר יומי.

לצורך הדוגמא שלהלן נניח שבסיס הנתונים שלנו מורכב משערי סגירה יומיים ו"אחוז מקדם ההיפוך" הינו בשיעור של: 4%

תאריך	שער סגירה
13/08/2008	99
14/08/2008	98
15/08/2008	97
16/08/2008	98
17/08/2008	99
18/08/2008	98
19/08/2008	94
20/08/2008	97
21/08/2008	98
22/08/2008	97
23/08/2008	96
24/08/2008	101
25/08/2008	102
26/08/2008	97
27/08/2008	96
28/08/2008	100
29/08/2008	98
30/08/2008	96
31/08/2008	94

1.השווה בכל יום את שער הסגירה הנוכחי מול שער הסגירה של היום הקודם.

2.שער הסגירה ממנו התחלנו את המדידה הוא שער 99 והשער של היום הבא הוא 98 לכן שרטט קו אנכי דק יורד מרמת 99 לרמת 98 .

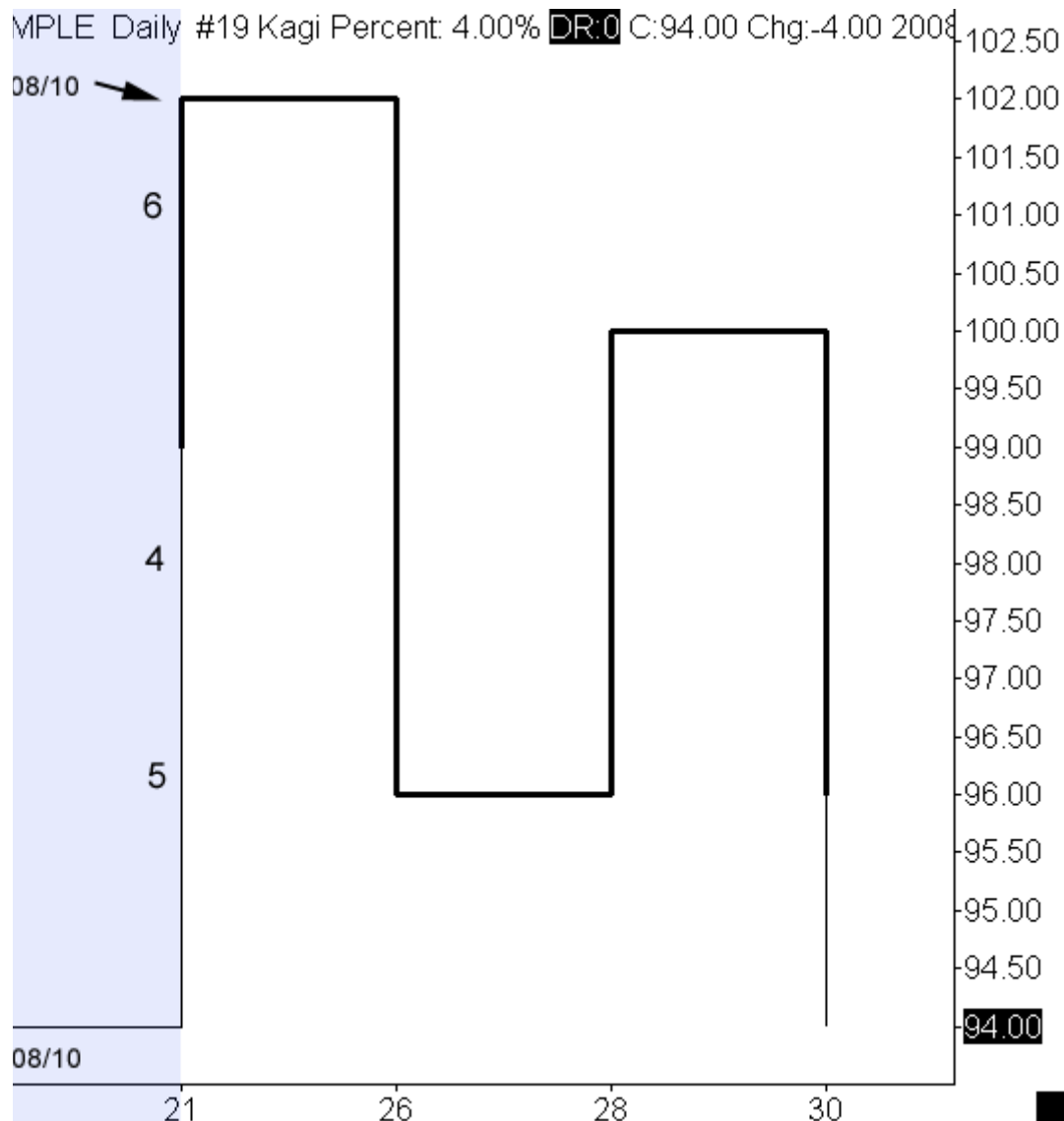
3.במידה והמחיר הבא נמוך מרמת 98 המשך את הקו האנכי כלפי מטה עד לשער הסגירה הנוכחי. במידה והמחיר הנוכחי עולה בשיעור הנקוב ב"אחוז מקדם ההיפוך" עבור לסעיף 4.

4.בתאריך 21.8.08 עלה המחיר לרמת 98 שהוא בשיעור של יותר מ-4% מרמת הנמוך של הקו האנכי (רמת 94) ולכן יש לשרטט קו אופקי קצר ודק מהנמוך של הקו האנכי הנוכחי ומשם למתוח קו אנכי חדש עולה עד לרמת הסגירה של היום הנוכחי שהיא רמת 98.

5.במידה והמחיר של הימים הבאים אינו נמוך משיעור " אחוז מקדם ההיפוך" אל תעשה דבר במידה והמחיר בימים הבאים עולה מעל רמת 99 עבור לסעיף 6.

6.בתאריך 24.8.08 סגר הנכס במחיר 101 ולכן היה גבוה מהגבוה של הקו האנכי הקודם (רמת 99) לפיכך יוארך הקו האנכי הנוכחי המגיע עד רמת 98 לרמת 99 כקו דק ומשם עד רמת 101 כקו עבה (איתות קניה).

בגרף הדוגמא שלפניכם ציינתי את התהליך הנ"ל כשהוא תחום ברקע כחול. כעת תנסו אתם לבצע את ההמשך לפי שערי הסגירה הנוספים עד לתאריך 31/08/08. אם הצלחתם אתם אמורים לקבל תוצאה זהה לזו שעל הגרף (כל החלק מימין לרקע הכחול).



סיכום

שיטת הקאג' (Kagi Chart) כפי שנוכחתם לראות בדוגמא הנ"ל מסננת רעשים או מידע שאין לנו צורך בו כגון דשדוש בטווחים צרים או עליות וירידות שאינן עולות מעל "אחוז מקדם ההיפוך". בצורה כזאת ניתן לראות בבירור את המגמה של הנכס וכמובן את נקודות הכניסה והיציאה ממנו.

אני מאחל לכם שימוש מהנה בשיטת הקאג'!

ג'קי ברוך

הערה: אין התוכן מהווה ייעוץ להשקעה והוא אינו בא להחליף שיקול דעת עצמאי של משתמש ומתן ייעוץ על ידי יועץ השקעות מוסמך המתחשב בצרכיו המיוחדים של המשתמש. כל משתמש הפועל על פי התוכן אחראי בלעדית לתוצאות פעולותיו. כל הזכויות שמורות. אין לשכפל, להעתיק, לתרגם, לצלם, להקליט או להעביר בכל צורה שהיא כל חלק מן החומר אלא באישור מפורש בכתב מג'קי ברוך.